

四庫全書

子部

欽定四庫全書

喻林卷六

明 徐元太 撰

人事門 四

避害

六三即鹿无虞惟入于林中君子幾不如舍往吝 易屯

初六遯尾厲勿用有攸往 易遯

北風其涼雨雪其雩惠而好我攜手同行 莫赤匪狐

莫黑匪烏惠而好我攜手同車

詩國風北風

碩鼠碩鼠無食我黍三歲貫

音慣

女莫我肯顧

叶果五反

逝將

去女適彼樂土樂土爰得我所

詩國風碩鼠

黃鳥黃鳥無集于穀無啄我粟此邦之人不我肯穀言

旋言歸復我邦族

黃鳥黃鳥無集于桑無啄我梁

黃鳥黃鳥無集于栩

音許

無啄我黍

詩小雅黃鳥

匪鷄匪鳶翰飛戾天匪鱣

音鱣

匪鮪潛逃于淵

詩小雅四月

匹夫無罪懷璧其罪吾焉用此其以賈害也

左傳桓公十年

賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者曰自憚其犧也

遽歸告王且曰雞其憚為人用乎人異於是犧者實用

人人犧實難已犧何害

左傳昭公二十二年

刳胎殺夭則麒麟不至其郊竭澤而漁則蛟龍不處其淵覆巢破卵則鳳凰不翔其邑鳥獸之於不義尚知避

之況于人乎

孔子家語困誓

不觀高崖何以知隕墜之患不臨深泉何以知沒溺之患不觀巨海何以知風波之患失之者其不在此乎士

慎此三者則無累於身矣

孔子家語困誓

流者曰川川不可防而口又甚川之潰決害于人也民

之敗亂害於上也

國語解周上厲王虐

臣聞饑人所以饑而不食烏喙者為其愈充腹而與餓

死同患也

史記蘇秦傳

鴻鵠高飛一舉千里羽翮已就橫絕四海橫絕四海當

可奈何雖有矰繳尚安所施

史記留侯世家

大行不顧細謹大禮不辭小讓如今人方為刀俎我為

魚肉何辭為

史記項羽紀

鳳凰翔於千仞之上兮覽德輝而下之見細德之險微
兮遙增翮逝而去之彼尋常之汙瀆兮豈能容吞舟之
魚橫江湖之鱣鱣兮固將制於螻蟻

史記賈
生傳

戴鵲遭害則仁鳥增逝愚者蒙戮則知士深退

前漢書
梅福傳

欲談者宛舌而固聲欲行者擬足而投迹

前漢書揚
雄傳下

當君子困賤之時踰高天躋厚地猶恐有鎮厭之禍也

後漢書仲
長統列傳

羣車方奔乎險路安能與之齊軌

後漢書蔡
邕列傳

龍不隱鱗鳳不藏羽網羅高懸去將安所

後漢書逸民列傳

劍戟在門何暇有讓百弩環舍何可彊復

後漢書馮衍傳

黃龍不反于涸澤鳳皇不離其爵羅故剗胎焚林則麒麟

不臻覆巢破卵則鳳皇不翔竭澤而漁則龜龍不見

鳥獸之於不仁猶知避之况丘乎故虎嘯而谷風起龍

興而景雲見擊庭鍾于外而黃鍾應於內夫物類之相

感精神之相應若響之應聲影之象形故君子違傷其

類者

魏志劉廙傳註

夫猛獸當途麒麟恐懼况臣脆弱敢不悚懼

晉書王濬傳

常恐洪濤蕩獄餘波見漂况可臨尾閭而闕沃焦哉

晉書

韋忠傳

窮猿投林豈暇擇木

晉書李充傳

賢人之處亂世也知道之不可行則沉抑以辟罰靜默以倖免辟之也猶夏之就清冬之就溫焉可以無及於

寒暑之苗矣

管子宙合

氣之害人者謂之不適味之害人者謂之毒

鵠冠子環流

且鳥高飛以避矰弋之害鼯鼠深穴乎神丘之下以避

熏鑿之患而曾二蟲之無知莊子應帝王

鷙鳥逐雀有襲人之懷入人之室者非出生也後有憚

也尉繚子武議

譬之若瞽師之避柱也避柱而疾觸柱也狐狸水泉姦

邪盜賊寇亂之患此伐之大者也慈親孝子避之者得

葬之情矣呂氏春秋節喪

義小為之則小有福大為之則大有福於禍則不然小

有之不若其亡也射招者欲其中小也射獸者欲其中

大也物固不必安可推也

呂氏春秋別類

夫鳥飛千仞之上獸走叢薄之中禍猶及之又况編戶

齊民乎

淮南子
做貞訓

未嘗灼而不敢握火者見其有所燒也未嘗傷而不敢

握刃者見其有所害也

淮南子
汜論訓下

嫁女於病消者夫死則後難復處也故沮舍之下不可

以坐倚牆之傍不可以立

淮南子
說山訓

兇虎在於後隋侯之珠在於前弗及掇者先避患而後

就利

淮南子
說林訓

狂馬不觸木獬狗不自投於河雖螫蟲而不自陷又况

人乎

淮南子
說林訓

人性便絲衣帛或射之則被鎧甲為其所不便以得所

便

淮南子
說林訓

夫行者先全已而後求名仕者先辟害而後求祿夫香餌非不美也龜龍聞而深藏鸞鳳見而高逝者知其害

身也夫為鳥鵲魚鼈食香餌而後狂飛奔走遜身屈還

無益於死

鹽鐵論
褒賢

鴻飛戾天避害紫淵雖有逢門不能危身

焦氏易林
益之小畜

次八美其足濟于溝瀆面貞測曰美其足避凶事也

太玄

經第一
美

次五見鷖

音

蹕于林獺入于淵征測曰見鷖及獺深居

逃凶也

太玄經
第四逃

言鸞鳳飛於千仞蛟龍藏於旋淵故矰繳不能逮羅罔

不能加賢者亦宜高舉隱藏法令不能拘也

王逸注楚辭哀時命

塗有狂夫投刃而候澤有猛虎厲牙而望知見之者不

敢前進如不知見則遭狂夫之刃犯猛虎之牙矣

王充論衡

知實篇

神龜實可樂明戒在剗腸

嵇中散集阮德如答

夫人受形於造化與萬物並存有生之最靈者也異於

草木草木不能避風雨辭斤斧殊於鳥獸鳥獸不能遠

網羅而逃寒暑

嵇中散集向子期難養生論

慮巫山之失火恐芝艾之并焚耳

抱朴子外篇嘉遯

瘕疾填胸而不敢鉞蠆尾螫附而不敢斫非好疾而愛毒以鉞斫之患甚疾螫也酖酒盈卮渴者弗飲非不渴也飲之立死銷金在爐盜者不掬非不欲也掬而灼爛虓虎在前地有隋珠雖貪如盜蹠則手不暇拾懸穀向心路有西施雖姪如景陽則目不暇視非不愛寶而悅

色而不顧者利緩而害急也

劉子利害

孫武曰避其銳氣謂銳氣之利甚于鋒刃也

李善注文選魏都賦

匪擇木以棲集
歟林焚而鳥存

文選西征賦

鸞鳳翔於蒼雲兮
故矰繳而不能加
蛟龍潛於旋淵兮

身不挂於網羅
知貪餌而近死兮
不如下遊乎清波

補文

選莊忌哀時命

鴛鴦遠害不羞卑
栖靈虬避難不恥汚泥

廣文選曹子建矯志詩

鵷雛翔窮冥蒲且不能視
鶴鷺遵臯渚數為矰所繫

廣文

選張孟陽招隱詩

騰援疑矯箭驚雁避虛弓

文苑英華梁庾肩吾應制六詩

鑠金為洪爐盜隸不探鵝肉在俎餓徒不食

太平御覽
飲食部食

下

譬如有人常畏怨家捨棄父母妻子產業服具而遠逃

避

元陽妙
經卷一

譬如有人畏於債主遠適邊國不為債主及於他人之

所陵奪何以故由路遠險絕債主家人不能達彼

大寶
精經

十二

譬如孤寡恐懼之人畏對家便往至城中即安對家人

無那之何所以者何是人已離於對人得安隱處故佛國

經卷
下

如鴈將羣避羅高翔

法句經
世俗品

譬如有王以四毒蛇盛之一篋令人養食瞻視卧起摩
洗其身若令一虵生瞋恚者我當准法戮之都市爾時
其人聞王切令心生惶怖捨篋逃走王時復遣五旃陀
羅拔刀隨後其人迴顧見後五人遂自捨去是時五人
以惡方便藏所持刀密遣一人詐為親善而語之言汝

可還來其人不信投一聚落欲自隱匿既入聚中闚看
諸舍都不見人執持缸器悉空無物既不見人求物不
得即便坐地聞空中聲咄哉男子此聚空曠無有居民
今夜當有六大賊來汝設遇者命終今汝當云何而得
免之爾時其人恐怖遂增復捨而去路值一河其水漂
急無有船筏以恐懼故即取種種草木為筏復更思惟
我設住此當為毒蛇五旃陀羅一詐親者及六大賊之
所危害若度此河筏不可依當沒水死寧沒水死終不

為彼蛇賊所害即推草筏置之水中身倚其上手把脚踏截流而去即達彼岸安隱無患心意泰然怖懼消除

法苑珠林
卷六十六

除害

豕牙橫猾剛暴難制之物二剛而進能殲其牙柔能制

健禁暴抑盛

王弼注
易大畜

天惟喪亡殷國者若稼穡之夫務去草也天意既然我何敢不終我壠畝也言穢草盡須除去殷餘皆當殄滅

也

尚書正義大詁

伐除蒺藜與棘自古之人何乃勤苦為此事乎我將得

黍稷焉

鄭氏箋詩楚茨

柞棫之所以茂盛者乃人燠燎除其旁草養治之使無

害也

鄭氏箋詩旱麓

吳在蔡蔡必速飛去吳所以翦其翼也

左傳昭公十五年

樹德莫如滋去疾莫如盡

左傳哀公元年

使醫除疾而曰必遺類焉者未之有也

左傳哀公十一年

是豢吳也夫越在我心腹之疾也壤地同而有欲於我夫其柔服求濟其欲也不如早從事焉得志於齊猶獲石田也無所用之越不為沼吳其泯矣

左傳哀公十一年

庭氏掌射國中之天鳥若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢射之若神也則以大陰之弓與枉矢射之

周禮秋官庭氏

赤友氏掌除牆屋以蜃炭攻之以灰灑毒之

周禮秋官赤友氏

伐木不自其本必復生塞水不自其源必復流滅禍不

自其基必復亂

國語
晉

本根猶樹枝葉益長本根益茂是以難已也今若大其

柯去其枝葉絕其本根可以少閒

國語
晉

國家將敗必用奸人而嗜其疾味其子之謂乎夫誰無

疾青能者早除之舊怨滅宗國之疾青也為之闕籬藩

籬而遠備閒之猶恐其至也

國語
楚

譬越之在吳也猶人之有腹心之疾也夫齊魯譬諸疾

疥癬也

國語
吳

夫飛鳥在青雲之上尚欲繳音灼微矢以射之而況近卧

於華池集於庭廡乎今越王放于南山之中游於不可

存之地幸來涉我壤土入吾桂柶此乃厨宰之成事食

也豈可失之乎

吳越春秋勾踐人臣外傳

人之所以善扁鵲者為有臃腫也使善扁鵲而無臃腫

也則人莫之為之也

戰國策韓釐王

詩云樹德莫如滋除害莫如盡吳不忘越越故亡吳齊
不忘燕燕故亡齊齊亡於燕吳亡於越此除疾不盡也

戰國策秦

昭襄王

夫戰者萬乘之存亡也且臣聞之曰削株掘根無與禍

鄰禍乃不存

戰國策秦
昭襄王

猛如虎狼如羊貪如狼彊不可使者皆斬之

史記項
羽紀

深耕概種立苗欲疏非其種者鋤而去之

史記齊
悼世家

蝮螫手則斬手螫足則斬足何者為害於身也今田假

田角田間於楚趙非直手足戚也何故不殺且秦復得

志於天下則齟齬用事者增墓矣

史記田
儋傳

河南天下喉咽二周餘斃莠盛苗穢何可不鉏也

前漢書酷吏傳

吏傳

疾其末者絕其本

前漢書貢禹傳

故穆張理天網補綴漏目羅取殘禍以塞天意

後漢書朱暉孫

穆傳

誅惡及本本誅則惡消振裘持領領正則毛理

後漢書儒林列

傳

臣聞農夫去草嘉穀必茂忠臣除姦王道以清

後漢書范滂傳

燎其餘燼有若秋原

晉書明帝紀

夫除惡人猶農夫之去草令絕其本勿使能滋

晉書張軌傳

桂蠹必除人邪必翦

宋書文五王桂陽傳

絕其心根勿使能植銜索之枯幾何不蠹

宋書袁淑傳

養魚者除其徧獺育禽者去其豺狼

宋書索虜傳

庶亂羊永除害馬長息

梁書賀琛傳

問豺狼其何者訪虺蜴之為誰

梁書朱异傳

堰水先塞其源伐木必拔其本源不塞本不拔雖翦枝

竭流終不可絕矣

魏書高問傳

若苗穢害田隨風烈火芝艾俱焚安能白別乎

魏志公孫度傳

註

鋤彼草茅逐茲鳥雀

北史魏長賢傳

草茅弗去則害禾穀盜賊弗誅則傷良民夫舍公法而

行私惠則是利姦邪而長暴亂也

管子明法解

桓公曰魯梁之於齊也干穀也蠱螫也齒之有脣也今

吾欲王魯梁何行而可

管子輕重戊

削跡無遺根無與禍鄰禍乃不存

韓非子
初見秦

豺狼在牢其羊不繁

韓非子
揚權

放此類者鳥獸之儕徒狐狸之醜類也生之為患殺之

無咎

賈子
耳痺

治國者若耨田去害苗者而已今沐者墮髮而猶為之

不止以所去者少所利者多

淮南子
說山訓

治疽不擇善惡醜肉而并割之農夫不察苗莠而并耘

之豈不虛哉

淮南子
說山訓

鳥不干防者雖近弗射其當道雖遠弗釋

淮南子說林訓

且天之欲利人非宜其欲利穀也除穢不待時况穢人

乎

春秋繁露天地之行

夫三折肱為良醫梁丘子遇虺毒而獲療猶有與之同

疾者必問所以已之方焉

孔叢子嘉言

田鼠野雞意常欲逃拘制籠檻不得動搖

焦氏易林需之隨

逐兔驅狼避去不祥

焦氏易林隨之訟

虜豹擒虎為王得福

焦氏易林中孚之巽

次五磳

下研切

而閒而拔我姦而非石如石厲測曰磳閒

如石其敵堅也

太玄經第一闕

上九狶毅其牙發以張弧測曰狶毅其牙吏所獵也

太玄

經第三穀

次八悵

悵

堅禍惟用解蟪之貞測曰悵堅禍用直方也

太玄經第六堅

次三闕其門戶用止在蟲測曰闕其門戶禦不當也

太玄

經第六止

痛不著身言忍之錢不出家言與之假使公卿子弟有

被羌禍朝夕切急如邊民者則競言當誅羌矣

潛夫論救邊

今有妖狐成羣游於大苑之中憩於金宛之內其容足以媚太陽之光其氛足以侵雷霆之聲貪如鼯鼠矯若雄鷹狀如狒狒巧若猩猩其突如羝其蟲如麋倏忽萬態莫如厥機足蟠乎魍魎之域跡瓜乎魍魎之墟飾之以冶容粲之以文皮能禮北辰而弗惠乎黔黎何以為黨其名曰狸此皆獸苑之所不畜者也今肆然而馳據

以要路使麒麟不遊於郊騶虞不躡于囿羣獰憑威以噬人肉而入苑者不可勝數肝腦積丘陵膏脂致淵藪誠欲彎弓而射狐設網而驅獰以廓清其苑囿豢畜其騶虞若此者果何術以制哉晉王曰狐也養禍于苑藏富于穴何忍肆也欲亟制之子其問諸虞人

天祿閣外史三難

梁冀之誅徵君謂袁閔曰甫聞去惡木者易去惡根者

難袁閔曰子何不效斧斤之力而去其根乎

天祿閣外史去惡

治人猶如養苗先去其穢

武侯十六策治人

雖埋輪之志無屈權石而狐鼠微物亦蠹大猷

文選沈約彈王

源

養雞者不畜狸牧獸者不育豺樹木者憂其蠹保民者

除其賊

文選王褒四子講德論

暫擾以制敵愈於放敵而常擾也夫四體者人之所甚

愛苟宜伐病則削肌刮骨矣

補文選王鑒勸親征疏

蔓草猶不可長况狼兕之寇乎

補文選王鑒勸親征疏

封人有能以輕鑿修鉤去樹之蝎者樹得以茂繁中舍

人曰不識天下者亦有蝎者乎寡人告之曰昔三苗共
工鯀驩非堯之蝎與問曰諸侯之國亦有蝎乎寡人
告之曰齊之諸田晉之六卿魯之三桓非諸侯之蝎與
然三國無輕繫修鉤之任終于齊篡魯弱晉國以分不
亦痛乎曰不識為君子者亦有蝎乎寡人告之曰固有
之也富而慢貴而驕殘仁賊義甘財悅色此亦君子之
蝎也

補文選曹
植籍田說

陳繩則木之枉者有罪措準則地之廢險者有罪審名

分則羣臣不安者有罪農之耨去害苗者賢者之治去

害義者

意林尸子

今鷹隼始擊當從天氣取姦惡以成嚴霜之誅

藝文類聚歲時

秋部

馬援擊尋陽山賊上書曰除其竹木譬如嬰兒頭多蟣

蝨而剝之蕩蕩然蟣蝨無所復依

事文類聚東觀漢記

戮巨海之奔鯨殲中原之封豕

文苑英華徐陵勸諭上書

夫剽悍禍賊始從事於干戈寇賊姦宄始容心於兵革

非智術有以過之勇力有以勝之決未可以挫其威虐

也

玉皇本
行集經

善拔衆毒箭故稱大醫王

海空智藏經
平等品偈

有如毒蛇放毒螫人雖有良咒世之草藥無如之何唯

有聖人甘露妙藥能消其毒

元陽妙
經卷一

如有良藥名曰離箭隨所著處衆箭皆除毒藥於中無

得住者此藥威力所逼遣故

波羅蜜多經
五百九十三

如阿伽陀一九之藥能破大毒

大方等大
集經卷九

譬如蓬麥妨麥稗莠根莖枝葉與麥相似若未秀出時不可分別穠既出已田畷農士并根俱棄何以故壞淨

麥故

大方廣十輪經卷三

天下禾中生草草敗禾實人當誅拔草去之禾乃成好

實

佛般泥洹經卷上

譬如毒蛇入人室不急除之害必至

三昧法門經卷上

譬如良醫能破病不問甘苦以能究竟除病安穩故大

智

度論卷
七十一

譬如種穀其苗雖好穢草多故不能增長

大智度論卷八十二

如樹根不拔其樹猶生貪根不拔苦樹常在

法苑珠林卷九十七

慮患

水在火上既濟君子以思患而豫防之

易既濟

謂此上天蓋實高矣而有雷霆擊人不敢不曲其脊以敬之以喻已恐觸王之忌諱也謂此下地蓋實厚矣而有陷溺殺人不敢不累其足以畏之以喻已恐陷在位

之羅網也

毛詩正義正月

水若遠於民則人不沒溺但由水近人則人得用之沐浴而日日狎習不復畏懼或泳之或游之無有誠忌至

於洪波浪起亦猶習以為常故致覆溺也

禮記正義緇衣

鄧侯曰人將不食吾餘對曰若不從三臣抑社稷實不

血食而君焉取餘

左傳莊公六年

逢蠆有毒而況國乎

左傳僖公二十二年

是子也熊虎之狀而豺狼之聲弗殺必滅若敖氏矣諺

曰狼子野心是乃狼也其可畜乎

左傳宣公四年

得臣猶在憂未歇也困獸猶鬪况國相乎

左傳宣公十二年

深山大澤實生龍蛇彼美余懼其生龍蛇以禍女

左傳襄公

二十一年

彼其髮短而心甚長其或寢處我矣

左傳昭公三年

雞以毛羽恡其恐其被養為犧故自斷其尾殘毀其形

春秋正義昭

公二十二年

吾觀君夫人也若為亂其猶隸農也雖獲田沃而勤易

之將弗克饗為人而已

晉國語

大夫種勇而善謀將還玩吳國於股掌之上以得其志

吳國語

蝸蟻蜂蠆皆能害人况君相乎

晉國語

文公逐麋而失之問農夫老古曰吾麋何在老古以足指曰如是往公曰寡人問予以足指何也老古振衣而起曰亦不意人君如此也虎豹之居也厭閒而近人故得魚鼈之居也厭深而之淺故得諸侯厭衆而止其國詩云維鵲有巢維鳩居之君故不歸人將居之於是文

公恐歸

晉文春秋失虞

越在我猶心腹有積聚不發則無傷動作者有外亡

越絕

請雜內傳

夫鼠忘壁壁不忘鼠今越人不忘吳矣

越絕請內傳

臣聞狼子有野心仇讐之人不可親夫虎不可餵以食

蝮蛇不恣其意今大王捐國家之福以饒無益之璽景

忠臣之言而順敵人之欲臣必見越之破吳

吳多疑當作豕鹿

游于姑胥之臺荆榛蔓於宮闕

吳越春秋句踐陰謀外傳

伍舉進諫曰有一大鳥集楚國之庭三年不飛亦不鳴此何鳥也於是莊王曰此鳥不飛飛則冲天不鳴鳴則驚人伍舉曰不飛不鳴將為射者所圖弦矢卒音發豈

得冲天而驚人乎

吳越春秋王僚使公子光傳

蘇子謂李兌曰今日臣之來也暮後郭門藉席無所得寄宿人田中傷有大叢夜半土梗與木梗鬪曰汝不如我我者乃土也使我逢疾風淋雨壞沮乃復歸土今汝非木之根則木之枝耳汝逢疾風淋雨漂入漳河東流

至海汜濫無所止臣竊以為土梗勝也今君殺主父而

族之君之立於天下危於累卵

戰國策趙惠文王

范雎曰秦韓之地形相錯如繡秦之有韓若木之有蠹

人之病心腹天下有變為秦害者莫大於韓

戰國策秦昭襄王

夫秦王之暴而積怨于燕足為寒心又况聞樊將軍之

在乎是謂委肉當餓虎之蹊禍必不振矣

戰國策燕王喜

齊王母家駟鈞惡戾虎而冠者也

史記齊悼世家

里語有之舐糠及米吳與膠西知名諸侯也一時見察

恐不得安肆矣

史記吳王濞傳

今釋弗擊此所謂養虎自遺害也

史記項羽紀

脛脛者未必全也我不能自保真入所謂鼠不容穴銜

窶數者也

前漢書楊惲傳

困獸猶鬪蜂虿有毒況大衆乎

後漢書皇甫嵩列傳

懼煙炎之毀燬何光芒之敢揚哉

後漢書蔡邕傳

而不見聽必窮鹿抵虎

華陽國志

進無威鳳來儀之美退無鷹鷂搏擊之用徘徊湘川將

為怪鳥

晉書孫盛傳

雖處高臺之上逍遙重仞之墉及其危亡之憂過於頻

翟之慮

晉書齊王冏傳

風塵之變出於非常

晉書陶璜傳

蔓草猶不可長況虎兕之寇乎

晉書王鑒傳

譬猶蚤虱疥癬雖為小疴令人終歲不安

宋書索虜傳

古諺有之敵不可縱夫以一酌之水或為不測之淵如

不時滅恐同原草

魏書郭祚傳

螳螂之志何能自息

魏書邢密傳

諸君不見毒蛇乎斷其頭猶能為害况除腹心疾而曰

必遺其類其可乎

魏書陸侯傳

門有倚禍事不可不密牆有伏寇言不可而失

北齊書魏收傳

類傷鳥之驚弦等窮獸之謀觸

陳書雷異傳

夫愛馬者以筐盛矢以蜃盛溺適有蚤蚩僕緣而拊之

不時則缺銜毀首碎胸意有所至而愛有所止可不慎

邪

莊子人閒世

狡兔盡則良犬烹敵國滅則謀臣亡大夫何不釋吳而

患越乎

韓非子內儲說下

夫吳越之勢不兩立越之於吳也譬若心腹之疾也雖無作其傷深而在內也夫齊之與吳也疥癬之病也不苦其已也且其無傷也今釋越而伐齊譬之猶懼虎而

刺狗雖勝之其後患未央

呂氏春秋知化

本細末大弛必至心

賈子大都

蠹衆則木折隙大則牆壞懸垂之類有時而隧枝格之

屬有時而弛

淮南子
說林訓

非其事者勿仞也非其名者勿就也無故有顯名者勿
處也無功而富貴者勿居也夫就人之名者廢仞人之
事者敗無功而大利者後將為害譬猶緣高木而望四
方也雖愉樂哉然而疾風至未嘗不恐也患及身然後
憂之六驥追之弗能及也

淮南子
人間訓

虎兕相據而螻蟻得志兩敵相機而匹夫乘間

鹽鐵論
擊之

燕雀離巢宇而有鷹隼之憂坎井之蛙離其居而有蛇

鼠之患况翱翔千仞而游四海乎其禍必大矣此李

斯之所以折翼而趙高沒淵也

鹽鐵論復古

行者比於鳥上畏鷹鷂下畏網羅夫人為善者少為讒者多若身不歿安知禍罪不施

說苑敬慎

且夫吳若蜂蠆然不棄毒於人則不靜余恐棄毒於我

也

說苑權謀

臣之來也過於淄水上見一土偶人方與木梗人語木偶謂土偶人曰子先土也持子以為耦遇天大雨水潦

並至子必沮壞應曰我沮乃反吾真耳今子東園之桃也刻子以梗遇天大雨水潦並至必浮子汎汎乎不知所止今秦四塞之國也有虎狼之心恐其有木梗之患

說苑
正諫

堅冰黃鳥啼哀悲愁數驚鷺鷥鵲飄為我憂

焦氏易林
小畜之否

東方孟春乘冰載盆

焦氏易林
晉之兌

雞雉失雛常畏狐狸

焦氏易林
解之益

鳥嚙夜中以戒災凶

焦氏易林
大過之渙

上九擢其角維用抵族測曰擢其角殄厥類也

太玄經第五翕

臣恐秦將取其脣而護其齒

天祿閣外史傷時

言南方有高山深林其路險阨又多虎豹匍匐蛇蜒以

候伺人也

王逸註楚辭大招

船漏則水入囊穿則內空

武侯十六策陰察

牆壞屋傾堤決水流

武侯十六策陰察

譬猶玄象著明莫大乎日月水火之原於是在焉然節

而宣之則以養生立功用之失適則焚溺而歿豈可恃

懸象之在天而謂水火不殺人哉

抱朴子外篇酒誡

至若蘭茝傾頓桂林移植根萌未樹牙淺絃急常恐風

波潛駭危機密發

文選呂安與嵇茂齊書

是賊踰我垣墻之內闕我室家之好黷武之衆易動驚

弓之鳥難安

補文選王鑒勸親征疏

大嚼者咋斷其舌右手執斧左手執鉞傷夷一身之中

尚有不可信況於人乎雖無深瑕潛釁隱過匿愆乃可

以為人

廣文選曹子建黃初五年令

和鸞未調而身在轅側庭宇未踐而棟折榱覆

廣文選
郤令先

議釋

夫據圖揮刃愚夫弗為臨淵登峭莫不惴慄何則害交

故慮篤患切而懼深

廣文選
傳季友演慎論

魯城門朽頓欲頽孔子疾行而過之左右曰如此久矣

孔子曰吾惡其久也脫遇壞則不幸

意林
論衡

蓋聞磨礪脣吻脂膏齒牙陵風扇毒向影吹沙是以敬

而遠之豺有五子吁可畏也鬼有一車

文苑英華
庾信連珠

經云寶者衆之所利也苟利其利害必存焉

太平御覽
珍寶部寶

魚縣獸檻天下一契

何氏語
林言志

憂患日夜長莛如蔓草生

法句經
覺欲品

如截葱薤後則復生

修行道地
經行空品

我今賴君破壞牢獄斷絕繫縛汝今復欲還我牢獄繫

縛我耶

本緣經持
王子品

又如服藥藥能破病病已得破藥亦應出若藥不出則

復是病

大智度論
三十一

如與師子虎狼共住常懷憂畏

大智度論
卷五十四

喻林卷六

欽定四庫全書

喻林卷七

明 徐元太 撰

人事門五

備患

澤上於地萃君子以除戎器戒不虞

易萃

重門擊柝以待暴客蓋取諸豫

易繫辭下傳

弦木為弧剡木為矢弧矢之利以威天下蓋取諸睽

易繫

辭下傳

儼天將至不可以無盾

汲冢周書
周祝解

鷓鴣管叔作亂周公憂之作此詩以貽成王欲王省悟
以備殷全篇以鳥之育子成巢者比先王之創業而代
之為言也

詩說
魯

無備而官辦者猶拾藩也

左傳哀
公三年

有十年之積者王有五年之積者霸無一年之積者亡

汲冢周書
文傳解

夏歲曰小人無兼年之食遇天饑妻子非其有也大夫

無兼年之食遇天饑臣妾輿馬非其有也

汲冢周書
文傳解

今有人操隋侯之珠持立之環萬金之財時宿於野內
無孟賁之威荆慶之斷外無弓弩之禦不出宿夕人必
危之矣今有強貪之國臨王之境索王之地告之以理
則不可說之以義則不聽王非戰國守圉之具其何以

當之

戰國策趙
惠文王

夫蜂蠆起懷雷霆駭耳雖賁育荆諸之倫未有不冗豫

奪常者也

後漢書
盧植傳

臣聞猛獸在田荷戈而出凡人能之蜂蠆作于懷袖勇

夫為之驚駭出於意外故也

晉書劉毅傳

為國之有藩屏猶濟川之有舟楫安危成敗義實相資舟楫具完波濤不足稱其險藩屏式固禍亂何以成其

階

晉書汝南王列傳

豺狼不可以理推為備或不可懈

南齊書柳世隆傳

憑險弗防沒而不弔

魏書穆崇罷第亮傳

人之所得於病者多方有得之寒暑有得之勞苦百門

而閉一門焉則盜何遽無從入

墨子公孟

夫天來有鄉則積鐵以備一鄉天來無鄉則為鐵室以盡備之備之則體不傷故彼以盡備之不傷此以盡敵

之無姦也

韓非子內儲說上

凡人之性爪牙不足以自守衛肌膚不足以扞寒暑筋骨不足以從利辟害勇敢不足以却猛禁悍然且猶裁萬物制禽獸服狡蟲寒暑燥溼弗能害不唯先有其備而以羣聚耶羣之可聚也相與利之也

呂氏春秋持君

被甲者非為十步之內也百步之外則爭深淺深則達

五藏淺則至膚而止矣死生相去不可為道里

淮南子
說山訓

巧者善度知者善豫羿死桃部不給射慶忌死劍鋒不

給搏

淮南子
說山訓

今被甲者以備矢之至若使人必知所集則懸一札而

已矣

淮南子
說山訓

梁人有陽由者其力扛鼎伎巧過人骨騰肉飛手搏蹠

獸國人懼之然無治室之訓禮教不立妻不畏憚浸相

泄瀆方乃積怒妻坐於牀荅焉左手建杖右手制其頭
妻亦奮恚因授以背使杖擊之而自撮其陰由乃仆地
氣絕而不能興隣人聞其凶凶也窺而見之趨而救之
妻愈慙忿莫肯舍旃或發其裳然後乃放夫以無敵之
伎力而劣於女子之手者何也輕之無備故也

孔叢子
荅問

鴻鵠飛冲天豈不高哉矰繳尚得而加之虎豹為猛人

尚食其肉席其皮

說苑
敬慎

方船備水傍河燃火積善有徵終身無禍

焦氏易林
泰之履

救漏防者悉塞其穴則水泄絕穴不悉塞水有所漏漏

則水為患害

王充論衡
薄葬篇

夫防決不備有水溢之害網解不結有獸失之患

王充
論衡

對作
篇

匪以尚武予身是衛麟角是觸鸞距匪蹶

曹子建
寶刀銘

夫儲甲冑蓄蓑笠者蓋以為兵為雨也若幸無攻戰時

不沈陰則有與無正同耳若矢石霧合飛鋒煙交則知

裸體者之困矣洪雨可傾素雷彌天則覺路立者之劇

矣抱朴子內
篇道意

兕之角也鳳之距也天實假之何必日用哉蜂蠆挾毒
以衛身智禽銜蘆以扞網羅曲其穴以備徑至之鋒水
牛結陣以却虎豹之暴

抱朴子外
篇詰鮑

霧龜之甲不必為戰施麟角鳳爪不必為關設故雋生
不釋劍于平世擊析不輟備於思危

抱朴子外
篇廣譬

以長城扞蔽胡寇如人家之有藩籬

前漢書注陳
勝項籍贊

君子於味必思其毒于利必備其難

初學記服
食部脯注

帝王之居外則飾周衛內則重禁門將行則設兵而後
出幄稱警而後踐墀張弧而後登輿清道而後奉引遮
列而後轉轂靜室而後息駕所以顯至尊務戒謹垂法
戒也

玉海官制
漢官拾遺

有人于怨憎中妄作親善恒相隨從如響從聲伺候其
便而欲殺之其怨謹守堅固自防故使怨人不能得害

元陽妙
經卷一

品藻

趙衰冬日之日也趙盾夏日之日也

左傳文公七年

回也聞一以知十賜也聞一以知二

論語公冶

斗筭之人何足筭也

論語子路

魯衛之政兄弟也

論語子路

高子曰禹之聲尚文王之聲孟子曰何以言之曰以追

蠡曰是奚足哉城門之軌兩馬之力與

孟子盡心下

五藏一病輒有五解一藏為下工解三藏為中工解五

藏為上工也

史記扁鵲列傳注

五伯比於他諸侯為賢其比三王猶砒砒之與美玉也

前漢書董仲舒傳

登見曹公言養將軍譬如養虎當飽其肉不飽則將食

人公曰不如卿言譬如養鷹饑即為用飽則颺去

後漢書呂

布列傳

末世陵遲臧否聿興執銓提衡稱量天下之人揚清激

濁繩墨四海之士

後漢紀孝桓上

且攸詡之為人其猶夜光之與蒸燭乎其照雖均質則

異焉

魏志賈詡傳注

華歆與北海邴原管寧俱游學三人相善時人號三人

為一龍歆為龍頭原為龍腹寧為龍尾

魏志華歆傳注

孝起前臨至吳為吾說正方腹中有鱗甲鄉黨以為不

可近吾以為鱗甲者但不當犯之耳

蜀志陳震傳

張府君如瓠壺外雖澤而內實麤

蜀志張裔傳

戎有人倫鑒識常目山濤如璞玉渾金人皆欽其實莫知名其器王衍神姿高徹如瑤林瓊樹自然是風塵表

物謂裴顧拙於用長荀勗工於用短陳道寧緩緩如束

長竿

晉書王戎傳

至夫基構迭汗隆龍蛇俱山澤

晉書徐寧傳

山濤吾所不解吏非吏隱非隱若以元禮門為龍津則

當點額暴鱗矣

晉書孫綽傳

何乃刻畫無鹽唐突西施也

晉書周顗傳

時人謂湛上方山濤不足下比魏舒有餘湛聞曰欲處

我於李孟之間乎

晉書王湛傳

松栢之姿經霜猶茂蒲柳常質望秋先零

晉書顧悅之傳

石將軍之擬明公猶陰精之比太陽江河之比洪海爾

晉書石勒上傳

何異象懷玉簣而對腐木朽楹哉

晉書劉聰傳

王茂弘驚病耳若下望之之巖巖刁玄亮之察察戴若

思之峰岨當敢尔邪

晉書卞壺傳

見一善則盱衡扼腕遇一才則揚眉抵掌雌黃出其脣

吻朱紫由其月旦

梁書任昉傳

時人謂遠如屏風屈曲從俗能蔽風露言能不乖物理

也

南史弘弟子徽傳

賢愚之相覺若百丈之溪與萬仞之山若九地之下與

重山之巔

鄧析子轉辭篇

聖人在上則民樂其治在下則民慕其意小人在上位

如寢闕曝纊不得須臾寧

淮南子繆稱訓

故筦子文錦也雖醜登廟子產練染也美而不尊虛而

能滿淡而有味被褐懷玉者

淮南子繆稱訓

吾比夫子猶黃鵠與蟻蟲也終日行不離咫尺而自以

為遠豈不悲哉

淮南子
道應訓

君子之過也猶日月之蝕何害於明小人之可也猶狗

之晝吠鵠之夜見何益于善

淮南子
泰族訓

譬子產之與夫子其猶浸水之與天雨乎浸水所及則
生不及則死斯民之生也必以時雨既以生莫愛其賜

說苑
貴德

孔子問漆雕馬人曰子事臧文仲武仲孺子容三大夫

者孰為賢漆雕馬人對曰臧氏家有龜焉名曰蔡文仲立三年為一兆焉武仲立三年為二兆焉孺子容立三年為三兆焉馬人見之矣若夫三大夫之賢不賢馬人不識也孔子曰君子哉漆雕氏之子其言人之美也隱而顯其言人之過也微而著故智不能及明不能見得無數卜乎

說苑
權謀

君子得時如水小人得時如火

說苑
談叢

天下有三檢衆人用家檢賢人用國檢聖人用天下檢

揚子
修身

管仲相齊明法度審國刑不能及聖猶文錦雖惡宜以
升廟也子產相鄭先恩而後法猶練染為衣溫厚而非

宗廟服也

淮南子繆
稱訓解

蝗蟲之飛能至萬里麒麟須獻乃達闕下然而蝗蟲為

災麒麟為瑞

王充論衡
狀留篇

夫孤立之翹秀藏器以待賈瑣碌之輕薄人事以邀速
夫唯待賈故頓淪於窮瘁矣夫唯邀速故佻竊而騰躍

矣

抱朴子外篇審舉

鋸牙之獸雖低伏而見憚揮斧之蟲雖跼形而不威故

君子被褐窮而不可輕小人軒冕達而不足重

抱朴子外篇博喻

喻

仁忍有天淵之絕善否猶有無之覺騶虞側足以蹈虛

豺狼掩羣以害生虞卿捐相印以濟窮華公讓三事以

推賢李斯疾勝已而殺韓非龐涓患不如而刑孫臆

抱朴

子外篇博喻

能言莫不褒堯而堯政不必皆得也舉世莫不貶桀而桀事不必盡失也故一條之枯不損繁林之蓊藹蒿麥冬生無解膚發之肅殺西施有所惡而不能減其美者美多也嫫母有所善而不能救其醜者醜篤也

抱朴子外篇博喻

如方者乃荒萊之特苗鹵田之善秀資質已良但沾染未足耳移植豐壤必成嘉穀

補文選賀循報虞預書

龐士元至吳吳人並友之見陸績顧劭全琮而為之目

曰陸子所謂驚馬有逸足之用顧子所謂驚牛可以負重致遠或問如所目陸為勝耶曰驚馬雖精速能致一

人耳驚牛一日行百里所致豈一人哉

世說新語品藻

北人看書如顯處視月南人學問如牖中窺日

世說新語文學

白旃檀非不馥焉能逆風

世說新語文學

人皆如此便可結繩而治但恐狐狸獠獍盡

世說新語品藻

齊桓晉文之霸如日繼月

意林太玄經

或問齊桓晉文優劣唐子答曰論功則桓凡而文弟論

德則文兄而桓弟

意林
唐子

論曰士非璧也談者謂價耳談者之口猶愛憎之心

意林

子傳

庾道季云蘭相如雖千載死人懔懔恒如有生氣曹蜍

李志雖見在厭厭如在九泉下

藝文類聚
人部品藻

魏明帝世使后弟毛曾與夏侯太初共坐時人謂蒹葭

倚玉樹時目夏侯太初朗如日月入懷

藝文類聚
人部品藻

黃穆字伯開博學為山陽守有德政弟吳字仲開為武

陵太守貪穢無行武陵人諺曰天有冬夏人有二黃

太平

御覽時序
部夏中

邊讓別傳曰讓才辨俊逸孔融薦於魏武曰邊讓為九

州之被則不足為單衣襜褕則有餘

事類賦服用部衣註

子昭誠自幼至長容貌完潔然觀其挿牙齒樹頰頰吐

脣吻自非文休之敵

何氏語林品藻

猜玉亦是玉卮但無當耳

何氏語林品藻

三王楚琳琅未若濟南備員方

何氏語林品藻

曹子建七步成章世目為繡虎目王仲宣為泥下潛蛙

何氏語
林賞譽

此乃九方歟之相馬略其玄黃取其駿逸

何氏語
林賞譽

其才若盆盎之水所見者清不見者濁

何氏語
林識鑒

可謂射侯之巧非破秋毫之妙也

何氏語
林文學

達磨祖師越九年欲返天竺命門人曰時將至矣汝等

盍各言所得乎時有道副對曰如我所見不執文字不

離文字而為道用祖曰汝得吾皮尼總持曰我今所解

如慶喜見阿閼佛國一見更不再見祖曰汝得吾肉道
育曰四大本空五蘊非有而我見處無一法可得祖曰
汝得吾骨最後慧可禮拜依位而立祖曰汝得吾髓五燈

會元東土
祖師達摩

譬如有人精勤受學十善業道已至究竟當知彼人善
根成熟已得隣近北俱盧生波羅密多
經六百

聲聞人悲猶如畫皮菩薩大悲猶如破肉如來大悲破

骨徹髓大方等集
經卷二

內心智德薄外善以美言譬如竹無內但示有其外內心智德厚外善以法言譬如妙金剛中外力具足

大智度論

卷五

破戒之人與善人異如驢在牛羣破戒之人在精進衆

譬如憊兒在健人中

大智度論卷十三

此輩之人不入道品如坏盛水不能致遠也

脩行道地經慈品

比其類猶五霸之與五帝陽貨之與仲尼比其形猶丘垤之與華恒涓潰之與江海比其文猶虎豹之與羊皮

斑紵之與錦繡也

弘明集年
子理惑論

堯事尹壽舜事務成旦學呂望丘學老聃四師雖聖比

之於佛猶白鹿之與麒麟鷺鳥之於鳳凰也

弘明集年
子理惑論

譬如疊花千斤不如真金一兩

法苑珠林
卷八十六

賞譽

譬之宮牆賜之牆也及肩窺見室家之好夫子之牆數

仞不得其門而入不見宗廟之美百官之富得其門者

或寡矣

論語
子張

他人之賢者丘陵也猶可踰也仲尼日月也無得而踰

焉

論語
子張

王生一日千里王佐才也

後漢書王
允列傳

許劭兄虔亦知名汝南人稱平輿淵有二龍焉

後漢書
許劭傳

初彪兄弟三人並有高名而彪最優故天下稱曰賈氏

三虎偉節最怒

後漢書
賈彪傳

肅宗嘗賜諸尚書劔唯此三人特以寶劔自手署其名

曰韓校楚龍淵郅壽蜀漢文陳寵濟南椎成時論者為

之說以校淵深有謀故得龍淵壽明達有文章故得漢

文寵敦朴善不見外故得椎成

後漢書
韓校傳

不意雙珠近出老蚌甚珍貴之

魏志荀
或傳注

夷甫處衆中如珠玉在瓦石間顧愷之作畫贊亦稱衍

巖巖清峙壁立千仞

晉書王
衍傳

此人之水鏡見之瑩然若披雲霧而覩青天也

晉書樂
廣傳

臣舉賢良對策為天下第一猶桂林之一枝崑山之片

玉

晉書卻
詵傳

顏若武庫五兵縱橫一時之傑也

晉書裴顏傳

王子挺秀質逸氣干青雲明珠既絕俗白鵠信驚羣

魏書

常景傳

素尚邁金貞清標陵玉徹

魏書常景傳

長卿有艷才直致不羣性鬱若春煙舉皎如秋月映

魏書

常景傳

露竹霜條故多勁節非鸞則鳳其在本枝也

魏書河間公齊孫志

傳

此兒駒齒未落已是我家龍文更十歲後當求之千里

外

北齊書
楊愔傳

卞寶復潤於荆陰隨照更明於漢浦

周書儒林
沈重傳

南金之貴屬在斯人

隋書虞
世基傳

王威明風韻迺上神峯標映千里絕迹百尺無枝實俊

人也

南史王曇首
騫子規傳

臣譽仲尼譬猶兩手捧土而附泰山其無益亦明矣使

臣不譽仲尼譬猶兩手把泰山無損亦明矣

韓詩
外傳

譬如冬雪既潔將以秋月至徹

廣文選江文通
傷友人賦并序

庇其宇下使人忘寒暑

世說新
語賞譽

裴令公目夏侯太初肅肅如入廊廟中不修敬而人自敬一曰如入宗廟琅琅但見禮樂器見鍾士季如觀武庫但觀矛戟見傅蘭碩江廡靡所不有見山巨源如登

山臨下幽然深遠

世說新
語賞譽

世目李元禮謏謏如勁松下風

世說新
語賞譽

庾子嵩目和嶠森森如千丈松雖磊落有節目施之大

廈有棟梁之用

世說新語賞譽

世目周侯嶷如斷山

世說新語賞譽

公孫度目邴原所謂雲中白鶴非燕雀之網所能羅也

世說新語賞譽

卞令目叔向朗朗如百間屋

世說新語賞譽

世稱庾文康為豐年玉王稚恭為荒年穀

世說新語賞譽

有問秀才吳舊姓何如荅曰吳府君聖王之老成明時

之雋人朱永長理物之至德清選之高望嚴仲弼九臯

之鳴鶴空谷之白駒顧彥先八音之琴瑟五色之龍章
張威伯歲寒之茂松幽夜之逸光陸士龍鴻鵠之徘徊
懸鼓之待槌凡此諸君以洪筆為鉏耒以紙札為良田
以玄默為稼穡以義禮為豐年以談論為英華以忠恕
為珍寶著文章為錦繡蘊五色為縉帛坐謙虛為席薦
張義讓為帷幙行仁義為室宇修道德為廣宅
世說新語賞譽
張華見褚陶語陸平原曰君兄弟龍躍雲津顧彥先鳳
鳴朝陽謂東南之寶已盡不意復見褚生陸曰公未覩

不鳴不躍者耳

世說新語賞譽

挺荆衡之筍籊輝江漢之珠璣

藝文類聚人部別下賦

京師號曰陳仲舉昂昂如千里驥周孟王瀏瀏如松下

風

藝文類聚人部品藻

所謂劍則干將莫耶木則椅桐梓漆人則顏冉仲弓也

藝

文類聚人部品藻

運鼎阿於襟抱納山岳於胃懷

藝文類聚內典部寺碑

乃冰其清乃玉其白風抗其高雲垂其澤

藝文類聚職官部令長頌

荆玉不及喻其溫南金未能方其勵

藝文類聚職官部令長贊

如金有鑛如竹有筠

藝文類聚職官部太常墓志

信鍾山之珪璧歲寒之靈木者也

藝文類聚職官部冢宰碑

瑚璉之器無慙垂棘杞梓之林有均廊廟

藝文類聚職官部中書令

墓志

停若鏡之明流如雲之暖

藝文類聚職官部司空表

玉挺藍田珠潤隋水價重連城聲同垂棘

藝文類聚職官部太子中

庶子墓志

君以藍田美玉大海明珠灼灼美其聲芳英英照其符

彩藝文類聚治政部善政碑

爛爛如高巖下電騷騷若長松裏風藝文類聚治政部善政碑

聲無愧於東筠材有踰乎西杞藝文類聚治政部薦舉表

諸葛恪少有名孫權見其父瑾曰藍田生玉真不虛也

事文類聚誕子

南邁瑤琨西踰杞梓文苑英華王僧孺誄

逸羽難集孤峯易峙文苑英華王僧孺誄

謬謬萬尋昂昂千里實鳳靡雜真龍非似

文苑英華
王僧孺誄

鄉人歌曰蔣氏翁任氏童言蔣氏之門老而方篤任家

之學幼而多慧

初學記人
部聰敏

嚴公體沉靜立志明霜雪素節邁金貞清標凌玉澈

初學

記人
部賢

調與金石諧思逐風雲上

初學記職官部侍
郎郎中員外郎

羅君章可謂湘中之琳琅

何氏語
林賞譽

謝叔源與從子靈運並有美名時人謂叔源風韻為高

目望蔡肅如寒風振松目康樂凜凜如霜臺籠日

何氏語林

賞譽

嘗與二陸談覺辭少理暢語約事舉莫不豁然若春日

之判薄冰秋風之掃枯葉

何氏語林賞譽

世目鄧士載為伏鸞陸士龍為隱鵠

何氏語林賞譽

或有人言羅君章可謂荆楚之杞梓

何氏語林賞譽

所謂左把浮丘袖右拍洪崖肩

何氏語林賞譽

山公目嵇叔夜巖巖如孤松之獨立

何氏語林賞譽

劉孝標目劉訐超然越俗如半天朱霞劉歆矯矯出塵

如雲中白鶴皆儉歲之梁稷寒年之纖纊

何氏語
林賞譽

隆公肅散森疎若霜下之松竹

何氏語
林賞譽

謝參軍一日詣東府門自通爾時風寒慘厲太祖謂四

座曰此客至使人不衣自煖矣

何氏語
林賞譽

宰相之門枯栢豫章雖小已是棟梁器

何氏語
林賞譽

孫興公目劉真長曰神猶淵鏡言必珠玉

何氏語
林賞譽

衛叔寶是樂彥輔壻並有海內之名裴叔道嘗稱之曰

婦翁水清女壻壁潤

何氏語
林賞舉

亦猶顏回與夫子有步驟之近槭若嚴霜之材婉如流
風之雪驚禽走獸駱驛飛馳可謂王之蓋臣朝之元老

何氏語
林自新
張懷瓘書斷

世目潁川李府君顏顏如玉山汝南陳仲舉軒軒如千
里馬南陽朱公叔颺颺如行松柏之下

何氏語
林賞舉

龐德公目諸葛孔明為臥龍龐士元為鳳雛司馬德操

為水鏡

何氏語
林賞舉

若披雲霧如對珠玉

何氏語林
方正北史

我昨東方未明過和氏門外見二陸兩潘森然與槐柳

齊列

何氏語
林言語

范滂清裁猶以利刃齒腐朽

何氏語
林政事

內含玉潤外表瀾清

何氏語
林傷逝

引領望之眇若松喬之在霄漢

何氏語
林企美

智慧多聞猶如大海安住寂定喻妙高山如師子王處

衆無畏世法不染猶淨蓮花饒益有情譬之大地洗除

垢穢喻如大水成熟世間方諸大火增長善法同彼大
風清涼悅意類之朗月能破衆暗其猶烈日摧煩惱怨
如威勇士心性調伏猶大象王能震法雷大龍為喻普
雨衆法譬之大雲如大良醫除煩惱病猶大國主善御
世間如四天王護有情類及護正法如天帝釋於天
中富貴最勝心得自在如大梵王於堪忍界主領自在
身得無礙如揭路荼示教有情如世間父能流法寶如
毗沙門能出世間種種珍寶福德智慧之所莊嚴有情

見者無不蒙益

波羅蜜多經卷五百七十二

如見好畫言是好手手非是畫見畫妙故說言好手

大智

度論卷

三十

足使魔堞永淪正峰長峻

弘明集十

五經則五味佛道則五穀矣吾自聞道已來如開雲見

白日炬火入冥室焉

弘明集年子理惑論

錦繡忸其文章金玉慙其暉映

辨正論卷四

知心

它日吾見蔑之面而已今吾見其心矣

左傳襄公二十五年

諺曰有白頭如新傾蓋如故何則知與不知也

史記鄒陽傳

是故鍾期歿百牙絕弦破琴而不肯與衆鼓攫人亡則

匠石輟斤而不敢妄斷師曠之調鐘竢知音者之在後

也孔子作春秋幾君子之前睹也老聃有遺言貴知我

者希此非其操與

前漢書揚雄傳下

諺曰誰為為之孰令聽之蓋鍾子期歿伯牙終身不復

鼓琴何則士為知己用女為說已容

前漢書司馬遷傳

和璧之在荆山隋珠之潛重川非遇其人焉有連城之

價照車之名乎

晉書張載傳

其相知也如比目之魚見形也若光之與影也其察言

也不失若磁石之取鍼舌之取燔骨

鬼谷子反應

伯牙善鼓琴鍾子期善聽伯牙鼓琴志在登高山鍾子

期曰善哉哉我兮若泰山志在流水鍾子期曰善哉洋

洋兮若江河伯牙所念鍾子期必得之伯牙游于泰山

之陰卒逢暴雨止于巖下心悲乃援琴而鼓之初為霖

雨之操更造崩山之音曲每奏鍾子期輒窮其趣伯牙乃舍琴而嘆曰善哉善哉子之聽夫志想象猶吾心也

吾于何逃聲哉

列子
湯問

溫伯雪子適齊舍于魯出而見客入而嘆明日見客又入而歎其僕曰每見之客也必入而嘆何耶曰吾固告子矣中國之民明乎禮義而陋於知人心昔之見我者進退一成規一成矩從容一若龍一若虎其諫我也似子其道我也似父是以歎也仲尼見之而不言子路曰

吾子欲見溫伯雪子久矣見之而不言何耶仲尼曰若

夫人者目擊而道存矣亦不可以容聲矣

莊子田子方

莊子送葬過惠子之墓顧謂從者曰郢人堊慢其鼻端
若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風聽而斲之盡堊而
鼻不傷郢人立不失容宋元君聞之召匠石曰嘗試為
寡人為之匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣之質死久矣
自夫子之歿也吾無以為質矣吾無與言之矣

莊子徐無鬼

鍾子期歿而伯牙絕絃鼓琴知世莫賞也惠施歿而莊

子寢說言見世莫可為語者也

淮南子
修務訓

雖然其亦表之而已未覩其裏也夫闕其門而不入其

室惡覩其宗廟之與百官之美乎

孔叢子
論書

上士可以託色中士可以託辭下士可以託財三者固

可得而託耶

說苑
善說

詩曰誰能亨魚漑之釜鬻孰將西歸懷之好音此之謂

也物之相得固微甚矣

說苑
善說

金玉經于不測者託於輕舟也靈鳥萃于玄霄者扶搖

之力也芳蘭之芬烈者清風之功也屈士起於丘園者

知己之助也

抱朴子外篇交際

子遊汾亭坐鼓琴有舟而釣者過曰美哉琴意傷而和
然而靜在山澤而有廊廟之志非太公之都磻溪則仲

尼之宅四濱也

文中子禮樂

苟肝膽之可同兮奚鬚髮之足辨也

廣文選董仲舒士不遇賦

知己之不可遇譬河清之難俟

藝文類聚寶玉部玉賦

好德

參差荇音杏菜左右流之窈窕淑女寤寐求之

詩國風關雎

風雨淒淒雞鳴喈喈既見君子云胡不夷風雨瀟瀟

雞鳴膠膠既見君子云胡不瘳風雨如晦雞鳴不已

既見君子云胡不喜

詩國風風雨

有扶之杜生于道左彼君子兮噬音筮肯適我有扶之

杜生于道周彼君子兮噬肯來遊

詩國風有扶之杜

蒹音蔭葭音加蒼蒼白露為霜所謂伊人在水一方遡洄從

之道阻且長遡游從之宛在水中央蒹葭淒淒白露

未晞所謂伊人在水之湄遡洄從之道阻且躋遡游從

之宛在水中坻

音遲

蒹葭采采白露未已所謂伊人在

水之涘遡洄從之道阻且右遡游從之宛在水中沚

詩國

風蒹葭

菁菁

音精

者莪在彼中阿既見君子樂且有儀

菁菁者

莪在彼中沚既見君子我心則喜菁菁者莪在彼中

陵既見君子錫我百朋汎汎揚舟載沉載浮既見君

子我心則休

詩小雅菁菁者莪

皎皎白駒食我場苗繫音執之維之以永今朝所謂伊人

於焉逍遙 皎皎白駒食我場藿音霍繫之維之以永今

夕所謂伊人於焉嘉客 皎皎白駒賁然來思詩小雅白駒

皎皎白駒在彼空谷生芻楚俱反一束其人如玉毋金玉

爾音而有遐心詩小雅白駒

匪饑匪渴德音來括詩小雅車牽

隰桑有阿其葉有難音那既見君子其樂如何 隰桑有

阿其葉有沃既見君子云何不樂 隰桑有阿其葉有

幽既見君子德音孔膠

詩小雅
隰桑

杖杜晉文公好賢而國人美之

詩說
唐

蒹葭君子隱于河上秦人慕之而作是詩

詩說
秦

干旄美好善也衛文公臣子多好善賢者樂告以善道

也

毛詩
干旄

丘中有麻思賢也

毛詩丘
中有麻

緇衣美武公也父子並為周司徒善於其職國人宜之

故美其德以明有國善善之功焉

毛詩
緇衣

遵大路思君子也莊公失道君子去之國人思望焉毛詩

遵大路

風雨思君子也亂世則思君子不改其度焉毛詩風雨

吾未見好德如好色者也論語衛靈公

孔子曰吐珠于澤誰能不含後漢翟醜列傳

珠玉在側覺我形穢晉書衛玠傳

言山鬼修飾衆香以崇其善屈原履行清潔以厲其身

神人同好故折香馨相遺以同其志也王逸注楚辭九歌

婉孌則千載不忘金石之交一旦輕絕未見好德如好

色

李善注文選阮嗣宗詠懷詩

顏淵之簞瓢則勝慶封玉杯何者德行高遠能絕殊也

藝文類聚雜器物部杯

一言白壁輕片善黃金賤

藝文類聚歲時部三月三日詩

齊置士鄉越有君子軍皆異賢之意

玉海宮室門闕

譬若有人心有所愛而不得見見其住處及相似人或

除憂惱復更思惟

大乘造像功德經卷上悲九

譬若摩尼珠洗之倍好其王者子莫不愛喜所以愛喜者何無瑕穢故

文殊師利問菩薩署經悲八



喻林卷七

欽定四庫全書

子部
喻林卷八

詳校官中書臣朱文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官修撰臣吳錫齡

校對官中書臣李斯咏

謄錄監生臣蕭準

謄錄監生臣陳覲龍

欽定四庫全書

喻林卷八

明 徐元太 撰

人事門六

疾邪

羸豕謂牝豕也羣豕之中猥強而牝弱故謂之羸豕也
失陰質而躁恣者羸豕特甚焉言以不貞之陰失其所
牽其為淫醜若羸豕之孚務踣躅也

王弼註
易姤

山有扶蘇隰有荷華

叶芳無反

不見子都乃見狂且

音痘

山

有橋松隰有游龍不見子充乃見狡童

詩國風山有扶蘇

墓門有棘斧以斯之夫也不良國人知之

墓門有梅

有鶚萃止夫也不良歌以訊

叶息忤反之詩國風墓門

為鬼為蜮

音域則不可得有醜

音映面目視人罔極

詩小雅何人斯

扶蘇鄭靈公棄其世臣而任嬖人狂狡子良諫之而作

是詩

鄭詩說

墓門刺陳佗也陳佗無良師傅以至於不義惡加於萬

民焉

毛詩墓門

無逝我梁無發我笱箋云之人梁發人笱此必有盜魚之罪以言褻如淫色來嬖於王盜我太子母子之寵鄭氏

箋詩
小弁

虹氣見於東方為夫婦過禮之戒君子之人尚莫之敢指而視之況今淫奔之女見為過惡我誰敢視之也詩毛

正義
蟋蟀

斧斨者生民之所用以喻禮義者亦國家之所用有人既破我家之斧又缺我家之斨損其斧斨是廢其家用

其人是為大罪以喻四國之君廢其禮義壞其國用其

君是為大罪

毛詩正義破斧

薰是香草猶是臭草一薰一蕕言分數正等使之相和

雖積十年尚猶有臭氣香氣盡而臭氣存言善惡聚而

多少敵善不能止惡而惡能消善

春秋正義僖公四年

方今天下間崇之反也咸欲騫衣手劍而叱之其先至

者則拂其頸衝其匈刃其軀切其肌後至者欲撥其門

仆其牆夷其屋焚其器應聲滌地則時成創

前漢書王莽傳

與猶膩也近則汚人

晉書劉興傳

我於水中見蟹且惡之

晉書解系傳

國人疾視之如目有眊焉

子華子晏子

敗魚飽室臭不可息

焦氏易林隨之同人

衆惡之堂相聚為殃

焦氏易林大壯之泰

雷霆所擊誅者五逆

焦氏易林大壯之復

次八鴟鵂在林𠵽

於交切

彼衆禽測曰鴟鵂在林衆所𠵽

也

太玄經第五聚

天地無不容也不容乎天地者其唯不仁不誼乎

太玄經太

文玄

子椒為楚大夫虛蘭芷之位而行浮慢佞諛之志

王逸註楚

辭離
騷經

鵠鵠江東呼為怪鳥聞之多禍人惡之掩塞耳矣

張華註禽

經

夫以抄盜致財雖巨富不足嘉凶德脅人雖見憚不足

榮也

抱朴子外
篇疾謬

聞其言者猶鵠梟之來鳴也觀其面者若鬼魅之見形也其所至詣則如妖怪之集也其在道塗則甚逢虎之

羣也

抱朴子外篇疾謬

如此之徒雖能令壤蟲雲飛斥鷃戾天手捉刀尺口為禍福得之則排冰吐華失之則當春彫悴余代其蹶躓

恥於共世

抱朴子外篇交際

余徒恨不在其位有斧無柯無以為國家流穢濁於四

裔投負人於北波

抱朴子外篇交際

賊鳥所在衆禽所避賊人所在衆賢亦所惡

太玄經第五聚解

譬有人來伐其子而長養彼心反勸助之弗救其子者

止以子惡故也言湯武疾惡其心亦然

前漢書註翟方進傳

水窮則無隙不入木上出窮則旁行故為姦邪

前漢書註京房

傳

管子曰夫士懷耿介之心不蔭惡木之枝惡木尚能恥

之況與惡人同處

李善註文選陸士衡猛虎行

尸子曰孔子至於勝毋算矣而不宿過於盜泉渴矣而

不飲惡其名也

李善註文選陸士衡猛虎行

古叛逆之國漚其宮室以為汙池名曰凶墟雖生菜蔬

而民不食

藝文類聚草部菜蔬

孔子忍渴於盜泉之水曾參迴車於勝母之閭惡其名

也

藝文類聚寶部珠

蓋聞駕蹇服御良樂咨嗟鉛刀剖截歐冶歎息故少師

辛而李梁懼辜託任而伍員憂

藝文類聚雜文部連珠

國中有姦久而破國身中有邪久而亡身

陰符經註

不與惡人同止坐起語笑談論猶如大海不宿死屍如

青鸞赤鳳不棲雜木

元陽妙經卷七

寧近虎狼師子猛獸大火可畏之處終不親近四種五

逆之人

元陽妙經卷七

如大猛火如四毒蛇不可親近

大乘經

為推法幢為破法船為斷法性為破法藏

大方等大乘經二十一

往昔有豬名曰大腹時彼大腹引以羣豬入深山野於

山野中忽逢師子師子見豬告而言曰我是獸王汝速

避路大腹報言令我避路事當不可要我鬪者必不相
違且止須臾待我被甲時師子言汝何上族是何名字
敢能如是索我鬪所要被甲今隨汝意時彼大腹往
穢坑中遍塗其身還師子前言與汝鬪是時師子報大
腹言我是衆獸中王常以麀鹿等獸而為食噉或劣弱
者尚棄不食況汝不淨穢汙之身若與汝鬪實染汚我
今時師子即為大腹宣說偈言汝本不淨身今復加臭
穢汝意求鬪者我即墮於汝王之所見猶如彼豬與師

子闢我如師子先墮於汝

大正句
王經下

修行惡如七葉華正可遠瞻不中親近

本緣經月
光王品

譬如天電傷害五穀

大智度
論卷五

猶蒼蠅招白黑之論蝙蝠有烏鼠之譏蓋妖惑之儔矣

辯正論
卷六

既同棘刺之林亦類虺蛇之種

法苑珠林
卷五十二

惡有三種一曰惡二曰大惡三曰惡中惡若以惡加已

還以惡報是名為惡若人不侵已無故加惡是名大惡

若人來供養恭敬不念報恩而反害之是名惡中惡惡
中惡魔王最甚也

羅什譯維摩詰經菩薩品

觀人

口柔者必仰面觀人之顏色而為辭似蘧蒢不能俯之
人因名口柔者為蘧蒢面柔者必低首下人媚以容色
似戚施之人因名面柔者為戚施故箋云蘧蒢口柔常
觀人顏色而為之辭故不能俯戚施面柔下人以色故
不能仰也

毛詩正義新臺

彼他人而有讒佞之心我能忖度而知之躍躍然者跳

疾之狡兔遇值犬則能獲得之

毛詩正義巧言

觀其器之善惡而知工匠拙器善則工巧器惡則工

拙

禮記正義禮器

曾子不逆薪而爨知其不為暴也秦仁獲麇知其可為

傳也

宋書文九王建平傳

但大澤之中有龍有蛇縱不盡善不容皆惡

梁書賀琛傳

欲知其子視其母欲知其君視其所使

韓詩外傳

騰蛇所指禍福不差羿之引天命處輒中聽言察情不

異於此

鬼谷子
反應註

不知其子視其所友不知其君視其所使

說苑
雜言

言時人無能知臧否觀衆草蒿不能別其香臭豈當知

玉之美惡乎以為草木易別於禽獸禽獸易別於珠玉

珠玉易別於忠佞知人最為難也

王逸註楚辭離騷經

夫上世之名鳳皇麒麟間其鳥獸之奇者耳毛角有奇
又不妄翔苟遊與鳥獸爭飽則謂之鳳皇麒麟矣世人

之知聖亦猶此也

王克論衡
講瑞篇

見盈丈之尾則知非咫尺之軀覩尋仞之牙則知非膚

寸之口

抱朴子外
篇詰鮑

相馬者失在於瘦千里之步虧也相人者失在於貧恩

惠之迹缺也

劉子
辯施

覩焦堯之節知非防風之脰視象之牙知其大於豕也

見狸之尾知其小於豹也故覩一可以知百觀此可以

明彼

劉子
量

善觀察者猶風胡之別劍孫陽之相馬覽其機妙不亦

難乎

劉子遇
不遇

舜目重瞳是至明之相而項羽王莽亦目重瞳子越王
勾踐長頸鳥喙非善終之象夏禹亦長頸鳥喙王莽之
重瞳譬駑馬有驥之一毛而不可謂之驥也禹之長頸

鳥喙猶龍有蛇之一鱗而不可謂之蛇也

劉子
命相

故明哲之相士聽之於未聞察之於未形而監其神智
識其才能可謂知人矣若功成事遂然後知之者何異

耳聞雷霆而稱為聰目見日月而謂之明乎

劉子知人

五嶽崔巍有峻極之勢四瀆皎潔有川流之形五色鬱

然有雲霞之觀五聲鏗然有鐘磬之音

劉子命相

易樂者必多哀輕施者必好奪

文中子王道

使賢不肖相去如日月之與螢火雖頑嚚之人猶察

李善

註文選
吳都賦

曹大家曰人生而心志在內聲音在外骨體有形事變
有會更相為表裏合成一體此自然之道至於術學論

其成敗考其貧賤觀其富貴各取一槩故或聽音聲或見骨體或占色理或視威儀或察心志或省言行或考

卜筮或本先祖如水同源而分流也

李善註文選幽通賦

孫綽子曰撫明鏡則好醜之貌可見

李善註文選左太冲招隱詩

夫騶驥垂耳於坵牧鴻雀戢翼於汙池棄之者故以為園囿之凡鳥外廐之下乘也及其整蘭筋揮勁翮陵厲清浮顧盼千里豈可謂其借翰於晨風假足於六駿哉

文選陳琳為曹洪作書

見驥一毛不知其狀見畫一色不知其美

意林尸子

相者曰三亭九候定於一尺之面愚智勇怯形於一寸

之目

意林物
理論

凡觀金玉寶劍銅鐵皆以辛之日待雨止明日平旦及
黃昏夜半觀之所見光白者玉也赤者金黃者銅黑者

鐵

藝文類聚
寶玉部寶

諺曰侏儒見一節而長短可知孔子言舉一隅足以三

隅反觀吾小時二賦亦足以揆其能否

太平御覽人
事部諺下

兩目不相為視昔吳有二人共評玉者一人曰好一人曰醜久之不決二人各曰余可求入吾目中則好醜分矣士有定形二人察之有得失非苟相反眼睛異耳

太平

御覽人
事部目

石門之水舊曰貪泉俗云徑大庾則清穢之氣分飲石

門則溜素之質變

太平御覽州郡
部嶺南道廣州

相經曰筋不束體血不華色手無春莢之柔髮有寒蓬

之悴蓋形之下也

埤雅卉
物門茅

此亦威鳳一羽足以驗其五德

何氏語
林陽逝

察其盼睐則賞其心覩其顏步則知其道

何氏語
林識
鑑汝南先賢

傳

孔子舍於沙丘見主人曰辯士也子路曰夫子何以識之曰其口窮蹠其鼻空大其服博其睫流其舉足也高

其踐地也深鹿與而牛舍

困學紀聞
卷十諸子

色見青如草茲者死黃如枳實者死黑如炁者死赤如
𩚑血者死白如枯骨者死此五色之見死也青如翠羽

者生赤如雞冠者生黃如蟹腹者生白如豕膏者生黑

如鳥羽者生此五色之見生也

黃帝素問內經
五藏生成篇

下有漸洳上生葦蒲此所以知形氣之多少也

黃帝素問靈樞

經刺節
真邪

見烟知有火見雲知有雨行步知君子見星知有月

陰中

經卷
上

如一人亦名父亦名子以父故名子以子故名父若觀

父則不觀子若觀子則不觀父

雜阿毘曇
心論卷一

猶如金師別金好醜

修行道地
經慈品

金有四試一者燒二者磨石三者鍛四者鍊譬喻人亦

有四試一者矯二者共從事三者色四為制不止

三慧
經持

八

譬如江河邊有潢池衆象入中澡浴飲水則復退還其

時跡現在於泥沙大小廣長道路行者見其足跡言大

羣象經過此地雖不見象但觀其跡則知羣象經歷是

間

修行道地
經觀品

譬如居士清朝見大雨處語衆人言昨夜雨龍其力甚
大衆人言汝何以知之答言我見地濕泥多山崩樹折
殺諸鳥獸以此故知龍力為大

大智度論
卷二十一

亦如有人於華池邊見象足跡則知其大

大莊嚴經
卷一

周公反握猶騏驥之一毛禹肩齊肩乃崑山之片玉非

所類也

辯正論
卷六

侍人

凡三驅之禮禽向已者則舍之背已者則射之是失於

前禽也顯比之道與已相應者則親之與已不相應者

則疎之與三驅田獵愛來惡去相似

周易正義比

外柔刃如鈞故能與一切物相諧內和澤如松心故能

與人無怨

禮記正義禮器

今之君子進人若將加諸膝退人若將隊諸淵毋為戎

首不亦善乎

禮記檀弓下

唯女子與小人為難養也近之則不遜遠之則怨

論語陽貨

淳于髡曰豨膏棘軸所以為滑也然而不能運方穿騶

忌子曰謹受令請謹事左右

史記田
完世家

傳曰遇人不以義而見疾者與瘡人之罪釣惡不直也

前漢書
薛宣傳

得其人重之如山不得其人忽之如草

魏志王
昶傳

欲以小雀遇我使我畏死鷄乎

晉書王
育傳

釣者露餌而藏鉤故魚不見鉤而可得賢者觀功而隱

摩故人不知摩而自服

鬼谷子
摩篇註

雖有戈矛之刺不如恭儉之利也故與人善言暖於布

帛傷人之言深於矛戟

荀子榮辱

人賢而不能敬則是禽獸也人不肖而不敬則是狎虎

也禽獸則亂狎虎則危

荀子臣道

非其人而教之齎盜糧借賊兵也

荀子大畧篇

非我而當者吾師也是我而當者吾友也諂諛我者吾

賊也故君子隆師而親友以致惡其賊

荀子修身篇

狂者傷人莫之怨也嬰兒詈老莫之疾也

淮南子說林訓

子路曰人善我我亦善之人不善我我不善之子貢曰

人善我我亦善之人不善我我則引之進退而已耳顏
回曰人善我我亦善之人不善我我亦善之三子所持
各異問於夫子夫子曰由之所持蠻貊之言也賜之所
言朋友之言也回之所言親屬之言也詩曰人而無良

我以為兄

韓詩外傳卷九

與人以實雖疎必密與人以虛雖戚必疎夫實之與實
如膠如漆虛之與虛如薄冰之見晝日君子可不留意

哉

韓詩外傳卷九

魯與齊通壁壁鄰之國也

烈女傳周列國臧文仲母

小人而為政不可以不敬不敬之則危猶暴虎馮河之

必死也

呂氏春秋安死解

長者賜顏色泰山可動移

李善註文選江文通上書

不可自見好章甫強越人以文冕也已嗜臭腐養鴛鴦

以死鼠也

文選嵇康絕交書

澄以石虎為海鷗鳥

世說新語

譬如城邑邊近路之田為諸人衆象馬侵食彼時田主

使一人監視監視之人不勤守護復更增足二三四五
若十二十乃至百人守者逾多取者彌衆最後一人作
是思惟如此守視非一切護當善方便令無侵害即取
田苗手自惠施彼生感愧田苗得全

大法鼓
經卷下

猶犬齧婆羅門婆羅門復可齧犬不也

出曜經
七學品

譬如慈母多有衆子先念羸病給其所須

大智度論
卷八十七

有一婆羅門有摩沙豆陳久煮不可熟持着肆上欲賣
都無人買時有一人家有一罷驢市賣難售時陳豆主

以豆買此驢用得驢便即說頌曰婆羅門法巧販賣陳
久冰豆十六年唐盡汝薪煮不熟感折汝家大小齒介
時驢主亦作頌曰汝婆羅門何所喜雖有四脚毛衣好
負重着道令汝知錐刺火燒終不動介時豆主復說偈
言獨生千秋仗頭着四寸針能治敗罷驢何憂不可伏
介時驢聞復瞋即說頌曰安立前二足雙飛後兩蹄折
汝前板齒然後自當知介時豆主聞驢此頌復說偈言
蚤蚤毒虫螫唯仰尾自防當截汝尾却令汝知辛苦介

時驢復以偈荅言從先祖已來行此懽悵法今我故承
習死死終不舍今時豈主知此弊惡不可苦語便更稱
譽以頌荅曰音聲鳴徹好面白如珂雪當為汝取婦共
遊林澤中驢聞輒愛語即復說頌曰我能負八斛日行
六百里婆羅門當知聞婦歡喜故

法苑珠林
卷四十七

責人

由醉之言俾出童羖箋云汝從行醉者之言使其出無
角之羖羊脅以無然之物使戒深也羖羊之性牝牡有

角鄭氏箋詩
賓之初筵

先生之說誠可謂苦樂良鍼矣

魏志邴
原傳註

健責天下之愚者已之未賢也健責天下之迷者已之
未明也以未賢責衆愚未賢者以之亾以未明責衆迷
未明者以之傷

亢倉子
訓道篇

子墨子怒耕柱子耕柱子曰我毋俞於人乎子墨子曰
我將上太行駕驥與羊我將誰毆耕柱子曰將毆驥也
子墨子曰何故毆驥也耕柱子曰驥足以責子曰我亦

以子為足以責

墨子耕柱

人主不自刻以堯而責人臣以子胥是幸殷人之盡如

比干

韓非子安危

田駟欺鄒君鄒君將使人殺之田駟恐告惠子惠子見

鄒君曰今有人見君則映其一目奚如君曰我必殺之

惠子曰瞽兩目映君奚為不殺君曰不能勿映惠子曰

田駟東慢齊侯南欺荆王駟之於欺人瞽也君奚怨焉

韓非子說林

傳曰惟無瑕者可以戮人亦由無關者可以論人身有

闕而論人是為自論也

呂氏春秋
先已解

責如此之人令信神仙是使牛緣木馬逐鳥也

抱朴子
內篇至

理

為政之道恕已及物也耳目在身施之異務不以通塞

之故而誅之於已是以存乎物者豈求其備哉

李善註
文選陸

士衡演
連珠

若病其事而不能為其醫則鍼石之巧淺矣

廣文選伏
公表與阮

步兵書

有父不能孝有兄不能敬而論人父子之義昆弟之節

猶彎弓而自射也

意林唐子

王尼見太傅越曰公負尼物越荅初不識此事尼曰昔

楚人失布謂令尹盜者以令尹執政賊盜公行是與自

盜無異也今君左右有屋舍尼獨窮困是亦明公負尼

物也

藝文類聚布帛部絹

急病讓醫固若此也

文苑英華魏收移文

欲以前車誡爾後乘也

何氏語林德行南史僧虔戒子書

譬如嬰兒父母生已付其乳母隨時摩拭隨時沐浴隨時乳哺隨時消息若乳母不謹慎者兒或以草以土諸不淨物著其口中乳母當即教令除去能時除却者善兒不能自却者乳母當以左手持其頭右手探其鰓嬰兒當時雖苦乳母要當苦探其鰓為欲令其子長夜安

樂故

雜阿含經卷二十六

劫時有國王亦名音悅有鳥名曰鵝臬來在宮上看見

鸚鵡獨得優寵即問鸚鵡何緣致此鸚鵡答言我來宮
上悲鳴殊好國王愛敬於我取我常著左右五色珠璣
瓔珞我身鵲臬間之懷嫉妒心即念言我亦當鳴不殊
於卿國王亦當愛寵我身王時出卧鵲臬即鳴王即驚
覺慄然毛豎如畏怖狀王問左右此為何聲驚動怖我
侍者白言有惡聲鳥名曰鵲臬王即恚曰促遣大衆分
布推索即得與王王令左右生拔毛羽舉身大痛步行
而去到其野田衆鳥問言何緣置此鵲臬瞋恚不責已

身荅衆鳥言正坐鸚鵡故得此患佛言善聲招福惡聲

置禍罪報由已反怒鸚鵡

長者音悅
經尺二

慎微

初六履霜堅冰至象曰履霜堅冰陰始凝也馴致其道

至堅冰也

易坤

憂悔吝者存乎纖介定失得者慎於樞機

韓康伯註
易繫辭上

合抱之木起於毫末吉凶之彰始於微兆

韓康伯註
易繫辭上

六二咸道轉進所感在腓腓體動躁則成往而行今初

六所感淺末則譬如拇指指雖小動未移其足以喻人

心初感始有其志志雖小動未甚躁求

周易正義

泰山之雷穿石單極之紆斷幹水非石之錯索非木之

鋸漸靡使之然也

前漢書枚乘傳

夫涓流雖寡浸成江河燭火雖微卒能燎野履霜有漸

可不懲革

後漢書酷吏列傳

衆煦飄山聚蚊成雷蓋驕佚所從生也

後漢書第五倫列傳

君子推微達著尋端見緒履霜知冰踐露知暑

後漢書蔡邕列

傳

輕者重之端小者大之源故隄潰蟻孔氣洩鍼芒

後漢書陳

寵列傳

今爭睚眦之隙以成千鈞之讐

魏志董卓傳註

炎火成燎原之勢涓流兆江河之形

宋書王僧達傳

涓涓不塞將為江河熒熒不救炎炎奈何兩葉不去將

用斧柯

太公六韜守士

爪之生髮之長榮衛之行無頃刻止衆人皆見之於著

不能見之於微

闕尹子
七釜

經起秋毫之末揮之於太山之本

鬼谷子
抵巇

凡物有乘而來乘其出者是其反者已流言滅之貨色
遠之禍之所由生也生自纖纖也是故君子蚤絕之

荀子

大畧
篇

千丈之隄以螻蟻之穴潰百丈之室以突隙之煙焚故
曰白圭之行隄也塞其穴丈人之慎火也塗其隙是以
白圭無水難丈人無火患此皆慎易以避難敬細以遠

大者也

韓非子
喻老

禍亂未動於朝情欲未見於色如脆弱易除破

河上公
註老子

守微

語曰燒燒弗滅炎炎奈何萌芽不伐且折斧柯

賈子
審微

先針而後縷可以成帷先縷而後針不可以成衣針成

幕纂成城事之成敗必由小生言有漸也

淮南子
說山訓

夫燭火在縹煙之中也一指之所能息也塘漏若巖穴

一撲之所能塞也及至火之燔孟諸而炎雲臺水決九

江而漸荊州雖起三軍之衆弗能救也夫積愛成福積

怨成禍若癰疽之必潰也所浼者多矣

淮南子
人間訓

熒熒不滅炎炎奈何涓涓不壅將成江河縣縣不絕將

成網羅青青不伐將尋斧柯

說苑
敬慎

蠹啄仆柱梁蚊蟲走牛羊

說苑
談叢

江河大潰從蟻穴山以小阤而大崩淫亂之漸其變為

興

說苑
談叢

次三小度差差大櫛音賴之階測曰小度之差大度傾也

太玄經

第四度

綿綿不絕必有亂結纖纖不伐必成妖孽

武侯十六策治亂

吉凶有時不可犯也動靜有適不可過也犯時之忌罪不在大失其所適過不在深動天下滅君主而不可危也侮妻子用顏色而不可易也

周易畧例明卦

夫可欲之物何必金玉錐刀之末愚民競焉越人之大戰由乎分蚶蚶之不均吳楚之反兵起乎一株之桑葉

抱朴子外篇詰鮑

積微致著累淺成深鴻羽所以沈龍舟羣輕所以折勁
軸寸颯所以燔百尋之室蠹蝸所以仆連抱之木也

抱朴

子外篇
疾謬

水之所失在於隙穴事從細生禍由微起者也

太玄經
第四大

解

或怨大而成小或憾輕而至重深讐不必危而睚眦未
可易也譬如風焉披雲飛石卷水摩木而人血脉不為
之傷隙穴之風輕塵不動毛髮不搖及中肌膚以為深

疾大不為害小而成患者大風散漫小風激射也

劉子慎巢

熒熒不滅能焚崑山涓涓不絕能成江河怨之所生不

可類推禍之所延非可情測

劉子慎巢

故登峭坂而不跌墜者慎於大也跨草埕而好顛蹙者輕於小也苟兢其步雖履險能安輕易其足雖夷路亦

躓

劉子慎巢

夫為稼於湯之世偏有一溉之功者雖終歸於焦爛必一溉者後枯然則一溉之益固不可誣也而世常謂一

怒不足以侵性一哀不足以傷身輕而肆之是猶不識

一溉之益而望嘉穀於旱苗者也

文選嵇康養生論

細微可不慎隄潰自蟻穴腠理早從事安復勞鍼石

文廣

選應德
建雜詩

昔之君子同名爵於香餌故傾危不及思憂患而豫防

則鍼石無用洪流壅於涓涓合拱挫於纖葉介焉是式

色斯而舉悟高鳥以風逝鑑醴酒而投紱夫豈敝著而

後謀通患結而後思復

廣文選傳李友演慎論

事由細微不慮不圖禍如丘山本在萌芽

古文苑揚雄徐州牧箴

山陸之禍起於毫芒

太平御覽兵部戰

蚤虱雖細困於安寢鼯鼠雖微猶毀郊牛

初學記獸部鼠註

夫百圍之木生於毫微喻三塗重疊原乎一念

道德經註疏卷

六

夫十圍之木起於拱把百仞之臺起於足下治小惡不

懼必成大禍

天機經人

譬如甕器先貯石蜜投少毒藥不任食用

大集地藏十輪經卷六

如尼瞿陀子極細微種之生樹婆娑廣大枝條百千

大衆

顯識經
推四

小火得草所燒無限須彌寶山亦從小起

中本起經
無常品

莫輕小惡以為無殃水滴雖微漸盈大器

法句經
惡行品

譬如迦羅求羅蟲其身微細得風轉大乃至能吞食一

切

大智度
論卷七

譬如積微塵成山難可得動移

大智度論
卷九十四

譬如白淨衣以油滴其上垢膩遂增長亦猶油滴水油

滴雖微小遍於池水上

大莊嚴經
論卷四偈

密雲導於時雨堅冰創於履霜皆漸積之謂也

辯正論
卷六

慎積

初六陰氣之微似若初寒之始但履踐其霜微而積漸

故堅冰乃至

周易正義
坤

四月立夏矣至六月乃始盛暑人為惡亦有漸非一朝

一夕

鄭氏箋
詩四月

言王政教暴虐如彼天之雨下大雪其雪必先積聚而

搏維為小霰而後成為大雪是雪有漸也以興幽王之

為惡亦初為小惡而成為大惡亦惡有漸也

毛詩正義頌升

始信如彼桃蟲耳為惡不已於後更大似桃蟲翻然而

飛維為大鳥矣

毛詩正義小正

積善在身猶長日加益而人不知也積惡在身猶火之

銷膏而人不見也非明乎性情察乎流俗者孰能知之

前漢書董

仲舒傳

磨礱砥礪不見其損有時而盡種樹畜養不見其益有

時而大積德累行不知其善有時而用棄義背理不知

其惡有時而亡

前漢書
枚乘傳

始乎叔季歸乎伯孟必此積也

淮南子
繆稱訓

君子不謂小善不足為也而舍之小善積而為大善不
謂小不善為無傷也而為之小不善積而為大不善是
故積羽沈舟羣輕折軸故君子禁於微一快不足以成
善積快而為德一恨不足以成非積恨而成怨故三代
之善千歲之積譽也桀紂之謗千歲之積毀也

淮南子
繆稱訓

積薄為厚積卑為高故君子日孳孳以成輝小人日快
快以至辱其消息也離朱弗能見也

淮南子
繆稱訓

陽氣起於東北盡於西南陰氣起於西南盡於東北陰
陽之始皆調適相似日長其類以侵相遠或熱焦沙或

寒凝冰故聖人謹慎其所積

淮南子
詮言訓

媒怛者非學謾也怛成而生不信立懂者非學鬭爭也
懂立而生不讓故君子不入獄為其傷恩也不入市為

其佳廉也積不可不慎者也

淮南子
說山訓

生木之長莫見其益有時而修砥礪礪堅莫見其損有

時而薄

淮南子
修務訓

山雷至柔石為之穿蝸蟲至弱木為之弊夫雷非石之

鑿蝸非木之鏘然而能以微脆之形陷堅剛之體豈非

積漸之致乎

孔叢子與
子琳書

積旬成月積月成年

京氏易
傳下

寒不累時則霜不降溫不兼日則冰不釋

王克論衡
感虛篇

積載輕物物多至令車軸毀折而鳥之所以能飛翔者

以羽翮扇揚之故也

前漢書註中山靖王傳

河海之跡堙為窮流一簣之釁積成山岳

文選陸機豪士賦序

兩軍相當旗幟相望白刃陳于中野者此非一日之謀也能使其民令行禁止士卒無白刃之難者非一日之教也須臾之得也夫至使身被癰疽之病膿血之聚者不亦離道遠乎夫癰疽之生膿血之成也不從天下不從地出積微之所生也故聖人自治于未有形也愚者

遭其已成也

黃帝素問靈樞經玉版

喻林卷八